



Annuncio chiuso da Google

Segnala questo annuncio Perché questo annuncio? ▶



Approfondimenti Cultura

Emanuele Franz e la Storia come organismo vivente

Di La Redazione - 21 maggio 2018

Condividi su Facebook Tweet su Twitter G+ P

Roma, 21 mag - È particolare, il libro pubblicato da Audax: "La storia come organismo vivente". Audax è una casa editrice friulana, rispetto alla quale Emanuele Franz ricopre il ruolo sia di autore che di editore. Leggendo il testo, ma anche conoscendo questo emergente filosofo, si ha l'impressione che una radice quasi nietzschiana abbia vinto la gravità del materialismo contemporaneo e l'abbia fatto con inaudita violenza, quasi eroica. Nella sua energia, non dialettica, per nulla speculativa, emerge il quadro di una filosofia che rigetta lo stereotipo sistematico e teoretico moderno. Non vi sono riferimenti astratti, ma la straordinaria capacità di invereare ciò che nell'antichità erano la filosofia ed il Mito. Emanuele Franz, infatti, rigetta la speculazione fine a sé stessa e non si appella alla favola quale decadimento del mito (seguendo quasi inconsciamente l'insegnamento di Franz Altheim) e tanto meno concepisce la dimensione storica come un agglomerato documentale del passato. La crisi della società contemporanea si relega ad un'intelligenza culturale diretta da interessi sempre più o meno occulti, ma anche slanci che lo sguardo borghese del '900 ci aveva fatto dimenticare.

Annuncio chiuso da Google

Segnala questo annuncio

Perché questo annuncio? ▶

La Storia intesa come organismo vivente, non solo confuta la vulgata cristiana della linearità della storia e della provvidenzialità a cui dovrebbe essere necessariamente sottoposta, ma **ribadisce il Mito classico con cui il Sacro modella, plasma e decora la trama degli avvenimenti umani**, in un cosmo in cui la dualità agostiniana viene semplicemente non considerata. La sfida temeraria è quella di un giovane autore, che vive la filosofia non come erudizione ma come prassi esistenziale, che traccia un solco invalicabile tra gli storici della filosofia, che non sono filosofi, e la vita del Logos spirituale del mondo. Questa sfida è rappresentata dalla capacità di non riferirsi ad una congettura fine a sé stessa, ma di illuminare una visione propria, di dipingere un quadro, molto affascinante, con l'utilizzo del proprio intelletto, della propria interiorità, non discutendo, ma, come in Nietzsche e nel mondo classico, ritornando ad affermare. Siamo in presenza di un autodidatta, con delle capacità di approfondimento straordinario (ora Emanuele Franz si appassiona anche agli studi di indoeuropeistica con risultati assolutamente lusinghieri), che ha forgiato una propria visione della storia, ha forgiato la propria dottrina delle sette età dell'umanità, ha forgiato il proprio rifiuto della teoria gender e dell'omosessualismo, un rifiuto, è opportuno sottolinearlo, alla cultura dominante e non all'omosessualità come status di vita.

Annuncio chiuso da Google

Segnala questo annuncio

Perché questo annuncio? ▶

Dal nostro punto di vista, l'espressione usata da Gianluca Veneziani sul quotidiano Libero, la quale identifica Franz come un novello Mauro Corona, ma in versione speculare, ovvero in un anti-Corona, ci trova perfettamente concordi. L'organismo vivente che sottintende i grandi rivolgimenti della storia è quel cuore pulsante che riemerge nell'ascesi silente che il filosofo sperimenta giornalmente sulle sue Alpi, è il magnetismo di una capacità di vivere nuovamente fuori dagli schemi, liberamente, parlando direttamente con il Divino, senza mediazioni teistiche o religiose, proprio come un novello Empedocle, signore del proprio fato.

L'autore nel testo, nello specifico, ritrova, per dirla alla Vico, **il susseguirsi degli avvenimenti storici come elementi che tracciano un percorso circolare che si apre alla formazione delle diverse stazioni dell'Essere**, che avrà il suo culmine nell'"età della Sapienza". Franz concepisce arditamente una Repubblica ideale ed una connessa Costituzione, collocandosi così nel filone della filosofia statale, che vede in Platone, in Tommaso Campanella e Thomas More, i suoi più illustri rappresentanti. Il collegamento delle intuizioni di Emanuele Franz con gli archetipi del mondo della Tradizione è innegabile, perché è evidente in esse il rigetto radicale di ogni decadimento civile, sociale e spirituale, espresso dalla società moderna, e con la decisa affermazione della preesistenza di un'origine trascendente ed immanente (Franz riscopre la sua particolare affinità con Evola e non casualmente) di natura sacrale, che, appunto, rappresenta l'anima profonda del suo organismo vivente.

Si respira aria nuova, fresca, come quella delle Alpi friulane, nelle pagine di questo libro; si assapora un gusto antico per la forma, per l'ordine, per la semplicità; si orecchia una musica che tocca le corde più esigenti della nostra esistenza, quelle della lotta imperitura per l'esplicitazione di un'idea-forza, quella del Vivente, del non-omologato, di chi viveva la filosofia come espressione di una religiosità dell'anima, senza idoli, senza santi, ma come un autarchico Io.

Luca Valentini

PRONTACASA

La planimetria più richiesta dal mercato immobiliare.

SCOPRI DI PIÙ



Skudo - Il RADIANTore

Compatto e raffinato in soli 13 cm

IDEAL CLIMA

Scopri

DA LEGGERE



Facebook, domani l'audizione di Zuckerberg al Parlamento Ue in diretta streaming

La Redazione - 21 maggio 2018

Bruxelles, 21 mag - L'audizione di Mark Zuckerberg al Parlamento Ue, in programma domani pomeriggio, sarà trasmessa in streaming. Lo ha annunciato il presidente...



Dogman, la Magliana post apocalittica di Garrone

21 maggio 2018



Il posto delle fragole: ritrovare il perché della vita nella visione...

21 maggio 2018



MSS-Lega al Colle, nel pomeriggio il nome del premier. Ma Conte...

21 maggio 2018

I PIÙ COMMENTATI

Scie chimiche: Luigi Di Stefano, "nessun complotto, vi spiego cosa sono"

Dirigenti agenzie fiscali: soluzione ancora rinviata

Ma lo avete letto il programma della Raggi sull'immigrazione?

Dirigenti agenzie fiscali: situazione in stallo, in attesa delle elezioni

Skudo - Il RADIANTore

Compatto e raffinato in soli 13 cm

IDEAL CLIMA

Scopri

Commenti

0 commenti

Commenti: 0
Ordina per
[Novità](#)

Aggiungi un commento...

[Vedi in Commenti di Facebook](#)

TAGS audax editrice emanuele franz la storia come organismo vivente

CONDIVIDI Facebook Twitter G+ P

Articolo precedente

Facebook, domani l'audizione di Zuckerberg al Parlamento Ue in diretta streaming

La Redazione
<http://www.ilprimatonazionale.it>

f G+ T Y

Articoli correlati Dallo stesso autore

Facebook, domani l'audizione di Zuckerberg al Parlamento Ue in diretta streaming

Dogman, la Magliana post apocalittica di Garrone

Il posto delle fragole: ritrovare il perché della vita nella visione di Bergman

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Publica Commento

Il Primato Nazionale QUOTIDIANO SOVRANISTA

Il Primato Nazionale plurisettimanale online indipendente - Registrazione Tribunale di Roma n. 47 del 2016 - Sede Via Pantaleoni 33 00166 Roma

Contattaci: info@ilprimatonazionale.it

f G+ T Y

ARTICOLI POPOLARI

L'oltraggio del rapper afro al Sacroario di Redipuglia (VIDEO)
13 novembre 2017

Brescia, arrestato l'imprenditore dell'accoglienza. Guadagnava 7mila euro al giorno coi profughi
27 ottobre 2017

Nina Morio: "Lo confesso, amo Selvaggia Lucarelli (ma lei non ama...
23 ottobre 2017

CATEGORIE POPOLARI

Approfondimenti	4819
Sinistra	4193
Esteri	3182
Cronaca	3182
Primo Piano	2759
Economia	2130
Politica	2127
Cultura	1652
Sport	863